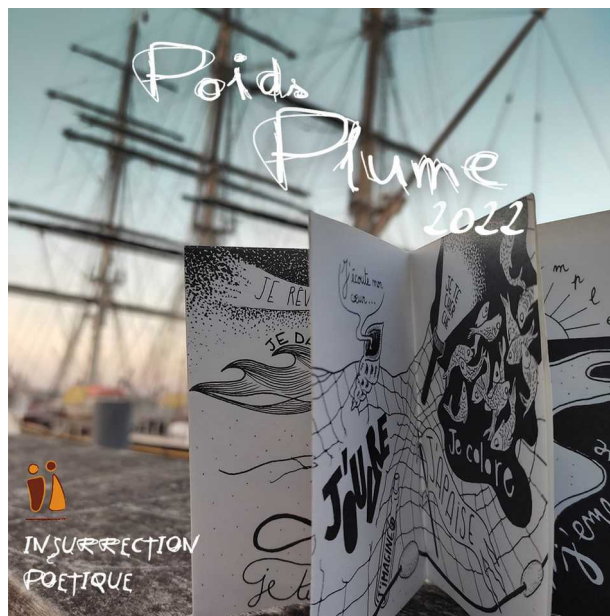


CHARTRE DES PASSEUSES ET PASSEURS DE POÈMES

POIDS PLUME 2022

Être passeur ou passeuse de poèmes Poids plume c'est

- offrir des livres poèmes originaux,
- diffuser ces livres gratuits en s'appuyant sur un réseau (professionnel ou associatif en général, mais ce n'est pas obligatoire)
- inventer sa propre façon d'offrir, en cohérence avec le public destinataire
- s'engager à offrir les livres confiés jusqu'au dernier !
- faire rayonner l'initiative pour lui permettre de faire boule de neige.



Poids plume s'appuie sur un appel à textes, reconduit chaque année depuis 2015.

Poids plume, c'est d'abord un appel à textes : faire un Poids plume, c'est confectionner un tout petit livre poème qui aura ses chances d'être publié par l'association Mots Nomades.

Mots Nomades publie ainsi, une fois par an, 200 exemplaires de la collection d'une cinquantaine de livres poèmes différents, porteurs d'une parole poétique, plurielle, populaire et intergénérationnelle.

Ces livres de 8 pages au format A7 sont ensuite **acheminés vers les lecteurs par des passeurs de poèmes, dès l'ouverture du Printemps des Poètes, le 12 mars en 2022**, jusqu'à épuisement des livres édités.

En 2021, nous avons édité 10 000 livres poèmes distribués en France métropolitaine. Depuis la Charente Maritime jusqu'à l'Ain ou le Finistère, en passant par la Vendée, l'Ariège, la Drôme, la Normandie, l'Île-de-France... **Le réseau informel de passeurs de poèmes s'étend peu à peu et crée un lien ténu entre des textes et des lecteurs**, sous la forme de petits papiers pliés, intégralement offerts.

● **Qu'est ce qu'un passeur de poèmes Poids plume ?**

Le passeur de poèmes c'est comme le facteur !

Maillon essentiel dans l'action Poids plume, il transmet les poèmes aux lecteurs, comme autant de cadeaux.

Porte-parole de chacun des auteurs qu'il véhicule, il assure la mission subtile d'offrir aux lecteurs, en la valorisant, l'œuvre transmise qui n'est ni un flyer, ni une publicité, ni un objet « marchand » ! **Un livre Poids plume est un véritable cadeau poème.**

Or un cadeau implique autant celui qui le donne que celui qui le reçoit.

Pour cela, il est essentiel qu'il s'engage à :

- accueillir ou rencontrer du public, quelle que soit son activité (médiathèque, commerce, cabinet médical, centre social, hôpital, médiation...)

- offrir chaque livre poème de la main à la main ou autre dispositif imaginé en cohérence avec l'éthique Poids Plume et la nature de son rapport au public - **jusqu'à épuisement des livres confiés.**
- accompagner la découverte de la collection par les lecteurs.
- avoir lu la totalité de la collection Poids plume qu'il va avoir à offrir, et ce pour répondre aux éventuelles questions sur la collection et orienter le lecteur sur un choix de titre... quel livre offrir, et à qui (de même qu'on n'offre pas le même parfum ni le même bouquet de fleurs à deux personnes différentes, on n'offrira pas forcément le même livre Poids plume à deux personnes différentes).
- afficher à proximité du présentoir de livres Poids plume livrés, l'affiche (ou les affiches) Poids plume jointe(s), afin de pouvoir y renvoyer les lecteurs qui seront demandeurs d'informations supplémentaires
- favoriser la découverte du dispositif Poids plume en permettant aux lecteurs de manipuler, feuilleter et lire les livres Poids plume de la collection et l'expression de leurs choix et préférences.
- s'approprier en fonction de son public librement le concept « Poids plume » pour le faire vivre et évoluer (exemple : le prêt, qui permet aux collections de durer plus longtemps et d'être davantage lues, même si, *in fine*, la vocation de chaque livre est d'appartenir à un lecteur, au bout du parcours).
- recueillir à chaque fois qu'il le peut, les commentaires ou avis exprimés sur l'initiative, un titre, le format du livre, la collection, et de **nous en faire si possible un retour** après épuisement des collections confiées.
- **relayer l'appel à textes** : inviter les lecteurs à contribuer eux-mêmes en tant qu'auteurs à Poids plume : la collecte de livres Poids Plume, c'est toute l'année. L'œuvre originale unique est à envoyer à :

Mots Nomades, 12 rue Alphonse Baudin, 17000 La Rochelle ou par mail, à poemespoidsplume@gmail.com (attention, pour les envois par mail, seules peuvent être prises en considération les oeuvres éditées au format Poids plume et scannées en 300 dpi minimum),

sans oublier de nous indiquer ses coordonnées afin de l'en informer dans l'hypothèse où l'oeuvre serait retenue.

- **étudier la possibilité de contribuer financièrement à l'édition Poids plume** : même si tout est offert, depuis le geste d'écriture de chaque auteur jusqu'à la transmission du livre au lecteur, l'opération a cependant un coût pour Mots Nomades : édition, maquettage, impression, façonnage, frais postaux, frais de communication, frais de déplacement, réception des bénévoles pendant les journées dédiées, achat de matériel...

L'initiative Poids plume est une action en marge de l'économie du livre (elle ne rémunère ni les auteurs, ni l'éditeur, ni les libraires). En ce sens, elle n'est pas éligible pour recevoir les financements spécifiques à l'édition. L'association Mots Nomades convie donc quelques financements publics et privés pour mener à bien cette édition, mais cela reste très largement insuffisant pour couvrir la totalité des frais.

L'engagement des passeurs dans une contribution financière est donc très bienvenu, voire indispensable !

Ainsi, selon votre structure, les dons peuvent être déposés via la plateforme Helloasso, contre un reçu ou l'édition d'une facture dont le montant est laissé à votre libre appréciation. Il est aussi possible de régler par chèque à l'ordre de Mots Nomades ou par virement bancaire. Ceci est une invitation à participer, pas une obligation. Si le budget de votre structure ne vous permet pas de contribuer, vous pourrez tout de même devenir passeur. En revanche, en signant cette charte, vous vous engagez à vous poser la question de votre éventuelle contribution financière.

Merci pour votre engagement dans cette action !

Il nous reste à vous souhaiter une très belle saison en poésie !

PAGE SIGNATURE DE LA CHARTE DU PASSEUR DE POÈMES POIDS PLUME

À NOUS RETOURNER SIGNÉE (par mail ou courrier postal)
POUR VALIDER VOTRE INSCRIPTION EN TANT QUE PASSEUR DE POÈMES POIDS PLUME EN 2022

MERCI !!!

J'ai lu la charte du passeur de poèmes Poids plume 2022 et m'engage à en respecter les engagements.

<p>Signataires de la charte Poids plume 2022 côté VOUS :</p> <p>Votre nom, votre prénom</p> <p>Votre structure, son nom, son adresse</p> <p>La date et votre signature</p>	<p>Signataires de la charte Poids plume 2022 côté Mots Nomades :</p> <p>Frank SCHLUK, Angélique CONDOMINAS et Séverine DELAHAYE</p> <p>pour Poids plume et l'association Mots Nomades 12 rue Alphonse Baudin 17000 La Rochelle poemespoidsplume@gmail.com www.motsnomades.fr/édition</p> <p>Le 1er novembre 2021</p>
---	---

Questions pratiques :

- **Nombre d'affiches Poids plume 2022 souhaité** (dès novembre 2021) :
- **Nombre de collections Poids plume idéalement souhaité le 12 mars 2022 :**
[une collection compte une cinquantaine de livres poèmes]
- **Adresse d'expédition** (si différente de celle ci-dessus)

.....
.....

- **Nombre de présentoirs** en carton souhaité [un présentoir peut contenir environ 2 collections – merci de n'en commander qu'en cas de besoin, les présentoirs des éditions précédentes peuvent le cas échéant tout à fait suffire ☺]
.....
- **Achat du livre Poids plume, manifeste pour une parole poétique libre, gratuite et populaire** d'Angélique Condominas, au prix de 10€ + frais de port (entourez la mention utile)
 ◆ OUI nombre d'exemplaires souhaité..... ◆ NON
- **Contribution financière à l'édition Poids plume possible ?**
 ◆ OUI ◆ NON
 ➔ **Montant envisagé** (non contractuel):
- Modalité de règlement envisagée : (entourez la mention utile)
 ◆ chèque à l'ordre de Mots Nomades ◆ virement ◆ versement sur Helloasso
- Aurez-vous besoin d'une facture ? À quel nom ?