



Equipeurs : Patrick Courtois (C), René Hopf (R), Jean-Yves Salin (JJ), Thomas Boisgard (T) : Quatre piliers bien séparés les uns des autres. Escalade technique sur un rocher de bonne qualité.

- 1) **Pass'partout 6a+ ? (JJ)** : De belles portions de rocher, donnant lieu à de jolis mouvements, permettent de rejoindre les derniers mètres d' « Internénette »
- 2) **Internénette 5b (R)** : Dièdre très intéressant
- 3) **La TJJ 6b (T/JJ, bien sûr !)** : Beau pilier avec un crux au 3^{ème} point. Rejoint le relais de « Luftwafe ».
- 4) **Luftwafe 7a+ (R)** : Passage bloc en dalle. Traverser à droite facilite un peu la voie ! Belle sortie aérienne.
- 5) **Luft-danza 6a+(R)** : Superbe fissure qui se termine par un pas bien physique.
- 6) **Cocorico 5a+ (JJ)**: Voie qui remonte un petit pilier sur lequel il va falloir se percher : ambiance !
- 7) **La Marie 5c/6a (X)** : Joli mur fissuré.
- 8) **Rencontre au sommet 5b (JJ)** : Voie facile avec des pas malcommodes... !
- 9) **La voie Hopf 7a+(+)(R)** : Très bel itinéraire avec un redoutable pas de bloc pour rejoindre l'écaïlle finale.
- 10) **Jamais deux sans toi 6b (JJ)** : départ commun à la précédente. Beau mur fissuré où il est difficile de démarrer.
- 11) **Vol de dégaines 6b+ (C)** : Mur technique au milieu ; la sortie en (petit) toit est plus physique.
- 12) **Question d'équilibre 6b (JJ)** : Pilier technique, belle ambiance « gaezuse » ! Départ par « vol de dégaines »
- 13) **C'est clar y net 6a (JJ)** : Pilier qui se redresse. A faire...
- 14) **Fesse book 6b (JJ)**: Conque technique, lecture complexe.
- 15) **Le chat et la souris 6b (JJ)** : Pilier fissuré qui se termine par un beau pas de bloc.
- 16) **La courtoisie 6a (C)** : Dièdre technique. Ne pas hésiter à passer au plus facile.
- 17) **Hey camarade, ça passe en dalle ? 7a+ (C)** : On accède à la dalle en passant par la gauche ; passages techniques ensuite.
- 18) **Fraises au pied 6a+ (C)** : Un pas de bloc pour rentrer dans la dalle.
- 19) **Bébé à bord 5c (JJ)** : Voie sympa au caractère physique.