

**A, U, M,**

**Ou**

**OM**

**Notre vibration couvre les trois expériences :**

**L'éveil, le rêve et le sommeil profond.**



Il est dommage que la philosophie occidentale se base sur l'expérience de l'état de veille, et ne tient pas compte, ou très peu, de l'expérience de l'état de rêve ou du sommeil profond.

Dans le VEDANTA on analyse les tous les états d'expériences de l'être humain pour découvrir la réalité ou la vérité pour que toutes les données soient complètes. La plupart des philosophes se limitent à l'état de veille aussi loin que voyage leurs pensées et fondent sur cet état leurs découvertes et leurs investigations.

**Le VEDANTA considère toutes les données des trois expériences...**

*Swamiji (Vishnu Dévananda) nous le révèle bien dans son livre sur le yoga.*

Comment savons-nous que le monde existe? Comment savons-nous qu'il y a un univers? Parce que nous touchons, voyons, sentons et goûtons les choses; c'est la seule preuve. Nos sens sont les seules preuves directes ou indirectes de l'existence du monde.

La sensation est la cause première de toute perception, compréhension intellectuelle, etc., et elle n'est pas limitée à notre état de veille. À l'état de veille, nos sens sont dans les formes grossières et nous percevons les objets. Mais nous percevons aussi en état de rêve. Les organes des sens opèrent encore, même si les oreilles et les yeux extérieurs ne fonctionnent pas. Donc, le mental qui rêve évoque simultanément l'objet et les organes des sens qui le perçoivent. Donc, dans le monde des rêves, les sens et les objets perçus sont comme les pôles positifs et négatifs du même objet. Dans l'état de rêve, le sujet et l'objet jaillissent en même temps. Le sujet et l'objet des rêves sont tous deux représentés par le son U de AUM, et la vérité sous-jacente, dans laquelle le sujet et l'objet apparaissent comme les vagues de l'océan, est le Soi pur ou OM.

Les sens par eux-mêmes n'existent qu'en vertu des éléments qu'ils perçoivent. Sans le monde objectif des éléments, les sens ne pourraient pas savoir s'ils sont en état de rêve ou de veille, donc le monde objectif est essentiel à l'existence des sens. De la même façon, les sens sont essentiels à l'existence du monde. N'est-ce pas tourner en rond? Certes, et cela ne sert qu'à prouver la nature illusoire du monde, en état de veille comme en état de rêve. Les objets des rêves sont réels aussi longtemps que dure le rêve. Ils n'existent plus quand on se réveille. En état de sommeil profond, qu'arrive-t-il au monde solide de l'état de veille? Tout disparaît. Ainsi, nous voyons qu'il n'y a aucune réalité au monde, que ce soit dans l'état de veille ou dans celui de rêve.

Le Vedanta définit la réalité comme ce qui persiste en toutes circonstances. Ce qui semble réel un moment et qui disparaît comme de la brume ne peut être qu'un phénomène illusoire. Nous considérons comme irréel le monde du rêve parce que quand nous nous éveillons, il n'est plus là. De même, le solide doit être irréel, parce qu'il s'évanouit également dans les états de rêve et de sommeil profond.

Alors, qu'est-ce que la réalité? Le son A dans AUM représente le sujet apparent (les sens) et l'objet de l'état d'éveil (les éléments ou le monde) comme étant de simples manifestations de la réalité sous-jacente, moi. La seule réalité solide est le Soi ou «Je», qui ne change jamais, dans quelque état que ce soit. Ce «Je» est le témoin des états de veille, de rêve et de sommeil profond. Le Vedanta en arrive ainsi à la conclusion que les trois états de l'homme — veille, rêve et sommeil profond — sont irréels et que le vrai Soi, qui est connaissance absolue, existence absolue et béatitude absolue, est la seule vérité rigoureuse devant laquelle se dissout la réalité apparente du monde.

Beaucoup n'aiment pas accepter cette conclusion parce qu'elle découle de la considération des états de rêve et de profond sommeil comme rivaux de l'état de veille. Si nous analysons nos vies, nous voyons que presque la moitié du temps, nous sommes dans un état de rêve ou de profond sommeil. Puisqu'il fait toujours nuit quelque part sur la moitié de la surface de la Terre, presque une moitié de la population est toujours dans l'état de rêve ou de sommeil. Un homme passe donc presque la moitié de sa vie, soit dans le sommeil, soit dans le rêve. L'enfance est un long rêve. Si nous calculons en temps, les heures passées dans l'état de veille sont presque égales à celles passées à dormir ou à rêver. Nous ne pouvons donc considérer comme réalité seulement ce qui se passe dans l'état de veille et les autres états comme irréels. Même l'homme le plus fort ou le plus sage, sans exception, est limité par la loi du sommeil, et le pouvoir inflexible du sommeil ne tient pas compte de son désir ardent de rester éveillé et de jouir du monde des sens. Puisque les états de rêve et de sommeil profond sont aussi puissants que l'état de veille, nous ne pouvons pas négliger ces deux premiers et ne considérer que le dernier. C'est la raison pour laquelle la philosophie Vedanta fouille profondément dans les trois états de l'homme, afin de trouver la réalité sous-jacente. Il y a des plantes qui sont dans un état perpétuel de profond sommeil, et des animaux, dans un état constant de rêve. Notre monde est différent pour eux. Aux yeux d'une fourmi, d'un crapaud, d'un éléphant, d'un poisson ou d'un hibou, les choses sont différentes. Comment osons-nous méconnaître leur expérience et ne considérer que l'état d'éveil de l'homme comme seule réalité?

Ainsi dans **OM (A U M)**

**A** signifie cette réalité, le Soi, soulignant et manifestant le monde matériel illusoire de l'état de veille.

**U** représente les mondes du rêve psychique ou astral.

**M** signifie le SOI absolu qui sous-tend un état chaotique et représente tout l'inconnu, le sommeil profond.

Om représente donc la réalité sous-jacente derrière la scène, la vérité éternelle le Soi indestructible qu'on est et quand on chante Om, on doit projeter son corps et son mental dans le SOI véritable et se laisser fondre dans le vrai "*Atman*" ou conscience pure.



*Devanâgarie*, la langue des sages yogis, des DIEUX, utilise le MANTRA OM.

© copyright Yogi Mca-Vani Dévi