

# La faute à Dylan (A. Bashung/Arr. S Hummel)

## STROPHE

La

Lors- que j'ai quit- té ma squaw mon bout de ferme, dans un  
du - ouap du du - ouap du du  
du - ouap du du - ouap du du

4 com- té proche de Cler- mont - Fer- rand. Sol Re La Le shé-rif ve- nait de faire  
- ouap du du - paw - paw du - ouap du du  
- ouap du du - paw - paw du - ouap du du

7 cons- truire la sienne pour y lo- ger l'ad-joint et sa ma- man. REFRAIN Sing a- long  
- ouap du du - ouap du du - Sing a- long  
- ouap du du - ouap du du - Sing a- long

10 Re La

Bob, sing, sing a-long Zim-mer-man J'suis

Bob, sing, sing a-long Zim-mer-man ouap du du - ouap du J'suis

Bob, sing, sing a-long Zim-mer-man ouap du du - ouap du J'suis

14 Mi7 Sol Re La

cow-boy à Pa-name mais c'est la faute à Dy-lan.

cow-boy à Pa-name mais c'est la faute à Dy-lan.

cow-boy à Pa-name mais c'est la faute à Dy-lan.

17 REFRAIN 3 Re

Sing a-long Bob, sing, sing a-long Zim-mer-man

Sing sing sing Zim-mer-

Sing sing sing Zim-mer-

20 La Mi7

man oh man man - oh man cow-boy à Pa-name mais  
man oh man man - oh man cow-boy

23 Sol Re La

c'est la faute à Dy-lan. à Pa- name  
à Pa- name