

# JOEY ON THE FIDDLE

34 comptes

4 Murs

Débutants ++

Chorégraphe: April Coady (IRE) Sept. 2018

Music: Joey On The Fiddle - Michael English

**Intro: 18 comptes. Démarrer sur le vocal**

*Il y a 2 Tags dans la danse. Ne vous laissez pas troubler! Ils sont très faciles.*

**1 à 8 Walk Fwd R L, Touch R Out In Out, Swivel L, R, L Making  $\frac{1}{4}$  Turn R, R Coaster Step**

1 2 Marche PD en AV, Marche PG en AV

3&4 Touch PD à D, Touch PD près du PG, Touch PD à D

5&6 Swivel des 2 Talons à G, à D, à G en faisant  $\frac{1}{4}$  de T à D **3.00**

7&8 **Coaster Step PD**: PD en AR, PG près du PD, PD en AV

**9 à 16 Walk Fwd L R, Touch L Out In Out, Swivel R, L, R Making  $\frac{1}{4}$  Turn L, L Coaster Step**

1 2 Marche PG en AV, Marche PD en AV

3&4 Touch PG à G, Touch PG près du PD, Touch PG à G

5&6 Swivel des 2 Talons à D, à G, à D en faisant  $\frac{1}{4}$  de T à G **12.00**

7&8 **Coaster Step PG**: PG en AR, PD près du PG, PG en AV

**17 à 24 Long Step R to R, L Back Rock, Recover, L Side Rock Recover, Touch L Beside R. Repeat All On L**

1 2& Grand pas PD à D, Rock AR PG, Revenir en appui sur PD

3&4 Side Rock PG à G, Revenir en appui sur PD, Touch PG près du PD

5&6 Grand pas PG à G, Rock AR PD, Revenir en appui sur PG

7&8 Side Rock PD à D, Revenir en appui sur PG, Touch PD près du PG

**25 à 32 Cross R Over L, Step L Back, Making  $\frac{1}{4}$  Turn R Chasse R, Cross L Over R, R to R, Touch L Heel to L, Step L in Place, Cross R over L, Step L Back**

1 2 Croiser PD devant PG, PG en AR

3&4 Step PD à D en faisant  $\frac{1}{4}$  de T à D, PG près du PD, PD à D **3.00**

5&6 Croiser PG devant PD, PD à D, Touch Talon G dans la diag. G

&7 8 Ramener PG près du PD, Croiser PD devant PG, PG en AR

**33 à 34 Step R L**

1 2 Step PD sur place, Step PG sur place

**Start Again!**

**Tag1: fin des Murs 3 & 5 (9.00 & 3.00)**

**1 à 2 Sway R L**

1 2 Sway hips D, G

**Tag2: fin du Mur 8 (12.00)**

**1 à 6 6 Walks Making Full Turn R**

123456 Faire un tour complet en 6 pas (D, G, D, G, D, G)

Happy Dancing ...

If you need any help with the script, or music, feel free to contact me at

[aprilcoady@hotmail.com](mailto:aprilcoady@hotmail.com) or [danceboxstudios@hotmail.com](mailto:danceboxstudios@hotmail.com)