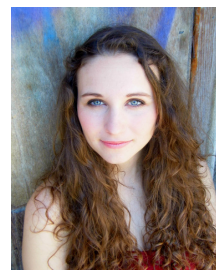


TAMISIER Eva  
35 rue Clément-Thomas  
33500 LIBOURNE

ARTISTE LYRIQUE - SOPRANO

eva.tamisier@hotmail.fr  
06.74.34.89.76  
Meaux, 1988



## DISCOGRAPHIE

**2016**

### TRÉSORS BAROQUES DES PÉNITENTS NOIRS

Label Harmonia Mundi International  
Ensemble Antiphona, Rolandas Muleika  
Michel Godard, serpent  
François- Nicolas Geslot, Ténor

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

**2016**

### ARTISTE LYRIQUE

#### Ensemble Antiphona, Rolandas Muleika

« Histoire de la Nativité » Schütz

Eglise Saint Amans, Rodez - 21 Mai

Auditorium Saint Pierre des Cuisines de Toulouse - 22 Mai

« Trésors Baroques des pénitents noirs »

Eglise Saint Jérôme, Toulouse - 19 Mars

Cathédrale, Saint Bertrand de Comminges - 31 Juillet

Eglise Saint Augustin, Villefranche de Rouergue - 11 Aout

Eglise de Roquefixade - 18 Aout

« Pellegrinus »

Eglise de Mons - 10 Avril

Résidence pour le festival de musique médiévale de Saint Bertrand de Comminges - 25 au 29 Juillet

Eglise d'Oo - 31 Juillet

« Amours sacrés, amours profanes »

Chapelle des Carmélites, Toulouse - 12 Mai

#### Les privilèges

Concert pour les amis de l'hôtel d'Ascézat, Toulouse - 19 Mai

#### Ensemble Assounance

Concert et animation à l'occasion de l'Open de château Piroon (gironde) - 28 Mai

**2015**

### ARTISTE LYRIQUE

#### Les midis de l'opéra de Nice

Concert « Le baroque italien » en collaboration avec les élèves de la classe de musique ancienne au conservatoire de Nice

#### « La voix humaine » de Francis Poulenc

Rôle titre dans le cadre de la session artistique du Conservatoire de Tarbes

#### Atelier d'Oratorio - Ensemble Antiphona, Rolandas Muleika

« Bassus Magnificus »

Abbaye de Conques

Cathédrale de Villefranche de Rouergue dans le cadre du festival « labyrinthe musical en Rouergue »

« Trésors Baroques »

Eglise Saint Jérôme de Toulouse

« Histoire de la Nativité » Schütz

Auditorium Saint Pierre de Cuisine, Toulouse

## « Messe Salisburgensis » de Biber

Festival « Toulouse les Orgues »

### 2014

#### ASSISTANTE CHEF DE CHOEUR – ASSOCIATION ACCROCH'CHOEUR

De septembre 2009 à Juin 2014

Transcriptions, mémorisation et apprentissage de partitions, travail approfondi par pupitre

#### ARTISTE LYRIQUE

Atelier d'Oratorio - Ensemble Antiphona, Rolandas Muleika

Messe « Corporis Domini » de Zelenka

Chapelle des Carmélites, Toulouse

« Les demoiselles de Saint-Syr »

#### PROFESSEURE DE FORMATION MUSICALE

Ecole de musique de Ramonville Saint Agne

De septembre 2013 à Juin 2014

### 2013

#### ARTISTE LYRIQUE

« Des ténèbres vers la lumière »

Atelier d'oratorio, Ensemble Antiphona

« L'Enfant et les sortilèges » de Maurice Ravel

Rôle de l'Ecureuil et de la bergère – Saison artistique du conservatoire de Tarbes

### 2012

#### PROFESSEURE DE PIANO ET FORMATION MUSICALE

Centre musical de Pibrac et cours particuliers

## FORMATION

#### 2014 – 2016 ETUDE DU STYLE VOCAL

Pôle des Arts Baroques (Conservatoire de Toulouse) – Classe de Jérôme Corréas

#### 2012– 2015 CHANT LYRIQUE

Conservatoire de Tarbes - CEM - Mention TB à l'Unanimité

#### 2011 – 2012 PRÉPARATION À L'AGRÉGATION DE MUSIQUE

Université Toulouse 2 Jean Jaurès

#### 2009 – 2011 MASTER DE MUSICOLOGIE

Université Toulouse 2 Jean Jaurès – Master recherche - mention B

#### 2006 – 2009 LICENCE DE MUSICOLOGIE

Université Toulouse 2 Jean Jaurès - mention AB

#### 2009 PRIX DE FIN D'ÉTUDES « FORMATION MUSICALE »

Conservatoire de Toulouse - mention B

#### 2006 BACCALAURÉAT LITTÉRAIRE

Lycée Saint Sernin de Toulouse - option musique - mention AB