

LA MARNE ET LES MARNAIS

Culture

C'est la saison des marionnettes !

Les arts de la marionnette, ancestraux et poétiques, tiennent une grande importance en Champagne-Ardenne. En ce printemps, ils s'installent dans la Marne, avec les Rencontres internationales des théâtres de papier. De quoi s'émerveiller !

Nous avons tous des souvenirs émus de spectacles de marionnettes. Avec quelques morceaux de tissu et des baguettes de bois, les « monteurs » offrent des scènes amusantes ou fantastiques, toujours captivantes. La marionnette est un art très accessible, ouvert à tous les publics qu'ils soient jeunes ou adultes. Il est difficile de dater son origine précisément, car la fragilité des figurines ne permet pas leur conservation au fil des siècles. Cependant, de nombreux musées possèdent des marionnettes datant de l'Antiquité, ce qui laisse supposer qu'elles devaient être nombreuses et populaires à cette époque déjà. Aujourd'hui, des compagnies très talentueuses conjuguent ce côté très traditionnel avec des moyens modernes et innovants, comme la vidéo, par exemple. Notre région abrite la fameuse École nationale supérieure des arts de la marionnette (Ensam), un établissement unique en France, qui insuffle un vent de créativité sur tout le territoire.

Le théâtre de papier

Dans la Marne et à travers le monde, Alain Lecucq fait revivre avec ferveur une discipline très particulière : le théâtre de papier. Au début du XIX^e siècle, cet art mettait en scène des personnages de papier, que l'on confectionnait soi-même pour animer les veillées dans les chaumières. Ce théâtre est peu à peu tombé en désuétude, pour finalement aujourd'hui

Valérie, par la compagnie polonaise Bialostocki Teatr Lalek



être remis au goût du jour de façon très moderne et inventive. Du 27 au 31 mai, quatorze compagnies, venues du monde entier, s'installent dans les communes du Pays d'Épernay Terres de Champagne, pour proposer leurs spectacles dans le cadre des Rencontres internationales de théâtres de papier. Au total, une cinquantaine de représentations sont programmées pour attiser la curiosité des spectateurs, petits et grands. L'occasion unique de découvrir cette discipline originale et peu connue, dans des lieux intimistes (ancienne école, caveau, salles de château...). Le spectacle d'ouverture aura lieu le 27 mai au théâtre Gabriel Dorziat, à Épernay, avec Valérie, une adaptation d'un roman de Nezval mise en scène par Alain Lecucq, pour la compagnie polonaise Bialostocki Teatr Lalek.

LES RENCONTRES INTERNATIONALES DE THÉÂTRES DE PAPIER

Du 27 au 31 mai

Dans plusieurs communes du Pays d'Épernay Terres de Champagne: Ay, Bouzy, Chatillon-sur-Marne, Dormans, Épernay, Mareuil-le-Port, Montmort-Lucy, Mutigny, Oeuilly, Orbais-l'Abbaye, Saint-Imoges, Tours-sur-Marne, Troissy, Vertus.

Tarif unique de 3 € par spectacle.

Programmation et présentation complète des spectacles sur:

<http://papierchampagne.canalblog.com>

Renseignements et réservation au 03 26 55 18 44

(jauge limitée/réservation conseillée)

LE SAVIEZ-VOUS ?

Le mot « marionnette » vient du Moyen Âge et désigne à l'origine une petite poupée figurant la Vierge Marie, d'où le nom de Petite Marie.

