

# OBSESSION

**Musique** "Obsession" by Lucenzo Ft – Kenza Farah

**Chorégraphes** Roy Hadisubroto et Jose Miguel Belloquevane (Mars 2014)

**Type** Line Dance, 1 mur, 64 temps, 1 restart - 1 tag

**Niveau** Intermédiaire

## **THREE STEP FWD R-L-R, TOUCH L, THREE STEP BACK L-R-L, TOUCH R**

- 1 - 2 Pas PD en avant, pas G en avant
- 3 - 4 Pas PD en avant, pointe (*Touch*) PG à gauche
- 5 - 6 Pas PG en arrière, pas PD en arrière
- 7 - 8 Pas PG en arrière, pointe (*Touch*) PD à droite

**RESTART** : à la fin de la section 1 au 5ème mur

## **R TRAVELING FULL TURN, L TOUCH, HIPS, PRESS, L HOOK**

- 1 - 2 ¼ de tour à droite et PD devant, ½ à droite et PG derrière
- 3 - 4 ¼ de tour à droite et PD côté droit (*12h*), toucher PG à côté du PD
- 5 - 6 Pas G à gauche et pousser la hanche gauche à gauche, pousser la hanche droite à droite
- 7 - 8 Pousser sur le PG, Hook PG devant la jambe droite

## **L ¼ TURN, R SHUFFLE, STEP 1/2 TURN, STEP, TOUCH, STEP, TOUCH**

- 1&2 ¼ de tour à gauche (*9h*) et PG devant, PD derrière PG, PG devant
- 3 - 4 Pas PD devant, ½ à gauche (*3h*) (*pd sur G*)
- 5 - 6 Pas PD devant, pointe (*touch*) PG à gauche
- 7 - 8 Pas PG devant, pointe (*touch*) PD à droite

## **JAZZ BOX WITH 1/4 TURN, CROSS, SLIDE, TOGETHER, CROSS**

- 1 - 2 Pas D croisé devant PG, ¼ de tour à droite (*6h*) PG derrière
- 3 - 4 Pas D à droite, croiser PG devant PD
- 5 - 6 Grand pas PD à droite, faire glisser le PG vers le PD
- 7 - 8 Pas G à côté du PD, croiser PD devant le PG

## **MAMBO SIDE, MAMBO SIDE, MAMBO FORWARD, MAMBO BACKWARD, TOUCH**

- 1&2 Pas G (*rock*) à gauche, revenir sur D et rassemble PG près du PD
- 3&4 Pas D (*rock*) à droite, revenir sur G et rassemble PD près du PG
- 5&6 Pas G (*rock*) devant, revenir sur D et rassemble PG près du PD
- 7&8 Pas D (*rock*) derrière, revenir sur G et rassemble PD près du PG

## **L STEP, HOOK, STEP, HOOK, L ROCK FWD, RECOVER, STEP, TOUCH**

- 1 - 2 Pas G devant, ¼ de tour à droite (*9h*) et Hook PD devant la jambe gauche
- 3 - 4 Pose PD à droite, ¼ à gauche (*6h*) et Hook PG devant la jambe droite
- 5 - 6 Pas G (*rock*) devant, revenir sur D
- 7 - 8 Pas G devant, pointe (*Touch*) PD à droite

**TAG + RESTART**: à la fin de la section 6 au 5ème mur, rajouter les 4 temps et reprendre au début de la danse

- 1 - 4 Croiser PD devant PG et dévisser d'un 1/2 tour vers la gauche (*12h*)

## **R SAILOR STEP, L SAILOR STEP, TOUCH, TOUCH, R SAILOR STEP WITH ½ TURN**

- 1&2 Croiser PD derrière PG, PG à côté PD, PD à D
- 3&4 Croiser PG derrière PD, PD à côté PG, PG à G
- 5 - 6 Croiser pointe (*Touch*) devant PG, pointe (*Touch*) PD à droite
- 7&8 ¼ tour à D et pas PD croisé derrière le PG, ¼ tour à droite (*12h*) et pas PG légèrement en arrière, pas PD en avant

## **V-STEP, MAMBO STEP, TOUCH, HOLD**

- 1 - 2 Pas G en avant (*out*) dans la diagonale G, Pas PD (*out*) à droite
- 3 - 4 Pas G en arrière (*in*), pas PD rassemble à côté de PG
- 5&6 Pas G (*rock*) à gauche, revenir sur D et rassemble PG près du PD
- 7 - 8 Pointe (*Touch*) PD à droite, pause (*Hold*)

REPEAT & HAVE FUN

Mise à jour le 14 mars 2014