

**Art Blakey & The Jazz Messengers, *Moanin'***

*Moanin'* (traduction ... ) est le morceau emblématique de l'album ... (=qui porte le même nom) du ... (cinq musiciens) de jazz d'Art Blakey & The Jazz Messengers, enregistré en ... Art Blakey est le ... et ... du groupe. Il est accompagné dans la ... (instruments s'occupant de l'accompagnement) par le ... Bobby Timmons (également compositeur de ce morceau) et le ... Jymie Merritt. La ... (ceux qui jouent la mélodie) est tenue par le ... Lee Morgan et le ... Benny Goldson. La durée du morceau est de ... Ce style de jazz s'appelle du ... , notamment à cause de l'intensité de jeu du batteur, ainsi que pour sa combinaison de ... (chant religieux) et de ... (tous deux des genres plus anciens que le jazz).

Structure du thème : ...

A est constitué de ... courtes phrases selon le principe du ...

B est constitué de ... phrases plus longues : un antécédent et un conséquent (ou ...

*2 ; 4 ; 1958 ; 9'30 ; éponyme ; quintette ; section mélodique ; section rythmique ; saxophoniste ; trompettiste ; contrebassiste ; pianiste ; call-and-response ; question/réponse ; gémissant ; leader ; batteur ; blues ; gospel ; hard bop ; A A B A ;*