

médiathèque du Tonkin

SÉVERINE THÉVENET. *AU FIL DU TEMPS*

vernissage
mardi 9 mars 2010 à 18h

ill. : Séverine Thévenet



dans le cadre de la Fête du Livre Jeunesse de Villeurbanne : Résister !

du mardi 9 mars
au samedi 3 avril 2010

mardi, vendredi : 16 h à 19 h
mercredi, samedi : 10 h à 12 h
et 13 h à 18 h

vi||eurbanne

MÉDIATHÈQUE DU TONKIN
2 bis promenade du lys orangé
69100 Villeurbanne
tél. 04 78 89 78 90



programme culturel
disponible à Villeurbanne
dans les médiathèques et à l'Espace info

*Je suis marquée par le temps.
En faisant des images,
je marque à mon tour le temps...
Voici un moyen comme un autre
de se défendre, de résister !*

Séverine Thévenet



Tu peux aller là où commence le bleu.

En amont de la Fête du Livre Jeunesse de Villeurbanne 2010, la médiathèque du Tonkin accueille



une exposition de Séverine Thévenet, auteur de **Ma grand-mère ou l'enfance dans un corps sage**, un très beau livre dans lequel Mamie Violette évoque le temps qui passe ; son regard tendre et drôle nous ouvre les yeux sur l'importance de la transmission.

De Mamie Violette, l'auteur dit : *Il y a des choses qui ne s'achètent pas et l'importance d'un grand-parent de cœur ou de sang pour un enfant n'a pas de prix.*

De plus, une des marionnettes de Séverine Thévenet est installée sur le parvis de la médiathèque. Au fil des jours, les passants sont témoins de sa "résistance" : à la vie au plein air, au monde en mouvement...

Séverine Thévenet viendra à la Fête du Livre Jeunesse de Villeurbanne les samedi 8 et dimanche 9 mai, toujours en compagnie de Mamie Violette, 1,30 m. Toutes les deux, elles déambuleront et iront à la rencontre des gens. Peut-être que Mamie Violette vous écrira un petit mot à vous aussi...

Retrouvez également le personnage de Mamie Violette sur www.mamieviolette.canalblog.com

autres éléments de l'exposition

Cette exposition est l'occasion de découvrir l'univers de Séverine Thévenet, avec notamment des illustrations inédites d'un imagier à paraître en 2010, des imprimés de la maquette du livre **Ma grand-mère ou l'enfance dans un corps sage**, des photographies de son précédent ouvrage **Litli**, et enfin, un drôle de livre objet intitulé **Vie privée d'un banc public**.

Séverine Thévenet : parcours

Parallèlement à une formation théâtrale et musicale, Séverine Thévenet se forme à la photographie. Elle travaille pendant quelques années comme marionnettiste dans des compagnies tout en continuant de photographier ce qui lui passe par la tête. Elle a étudié l'ethnologie et s'est toujours intéressée au chamanisme, au sacré et à la mythologie nordique. Elle a également travaillé avec la plasticienne Midori Sakurai sur la trace de lumière.

Poursuivant sa recherche photographique, qui a notamment abouti au très beau livre **Litli**, Séverine Thévenet a développé ses projets de marionnettes comme **Mamie Violette**, à l'origine spectacle déambulatoire d'une heure en rue et qui est depuis devenue l'album **Ma grand-mère ou l'enfance dans un corps sage**.



grand-mère enfance

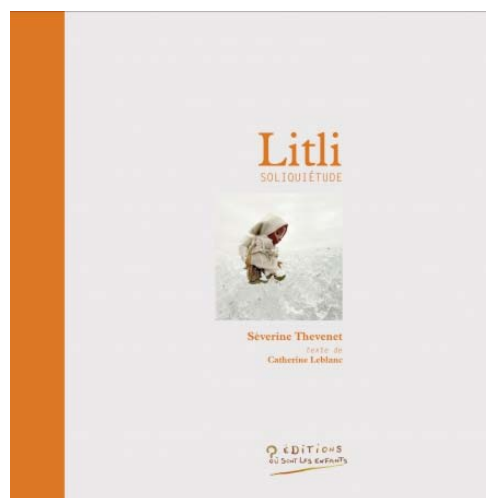
livres publiés

Litli / texte de Catherine Leblanc ; illustrations de Séverine Thévenet

Où sont les enfants, 2008

Litli raconte cette rencontre avec la nature, avec soi, avec l'autre. **Litli** raconte le passage, la transition, la naissance ou la renaissance. Pour moi l'Islande a été comme un voyage initiatique, tout ce que je détestais en photo est devenu alors un plaisir, photographier en couleur des paysages "vides".

Séverine Thévenet



Ma grand-mère ou l'enfance dans un corps sage

/ Séverine Thévenet ; photographies de Serge Gutwirth

La cabane sur le chien, 2009

Ma grand-mère ou l'enfance dans un corps sage est un hymne aux grands-mères, à travers les yeux d'une petite fille qui parle de la sienne. C'est un hommage à la vie aussi. Le personnage de mamie Violette, si bien manipulé par Séverine Thévenet, prend véritablement corps sous l'œil attentif du photographe belge Serge Gurtwirth.

