

[Ficha técnica]

Condiciones ideales :

anochecer / amanecer
en un sitio tranquilo y bonito (parque, monumento...)
no antes las 19 (de tarde)

Equipo :

1 artista
1 o 2 técnicos
+ 2 personas de la organización para ayudarnos al montaje

Duración del espectáculo :

30 minutos

Duración del montaje - desmontaje :

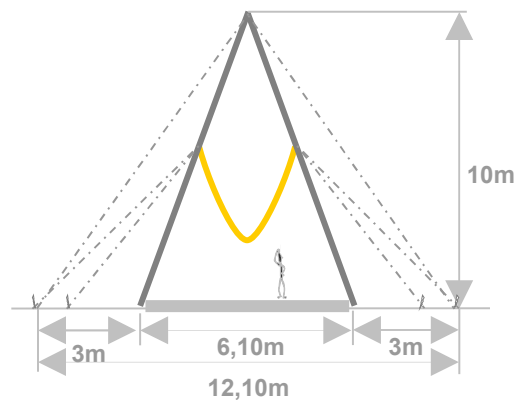
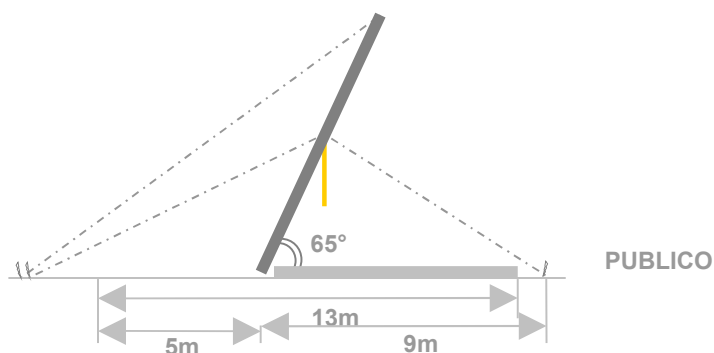
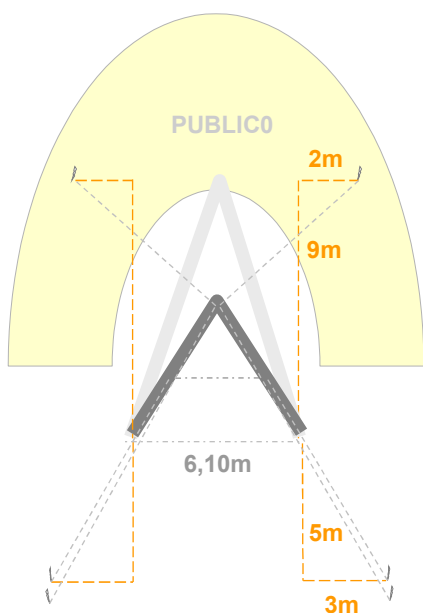
de 3 a 5 horas, según el sitio y el clima

Espacio escénico de la Cia :

suelo de madera : 6 m de boca / 8 m de fondo
estructura : altura - 9,50 m / base - 6 m

Espacio de montaje y escénico :

12m x 14m (ver detalles abajo)
suelo llano, sin pendiente, sin agujeros o bultos



[Aportado por el organizador]

Equipo de sonido :

- alimentación eléctrica 1x16A
- equipo de 2Kw (2 bafles con pie + 1 SUB + 1 ampli)
- 1 ecualizador 2 x 31b
- 1 mesa de sonido analógica
- 1 lector CD pro
- cables

Luces :

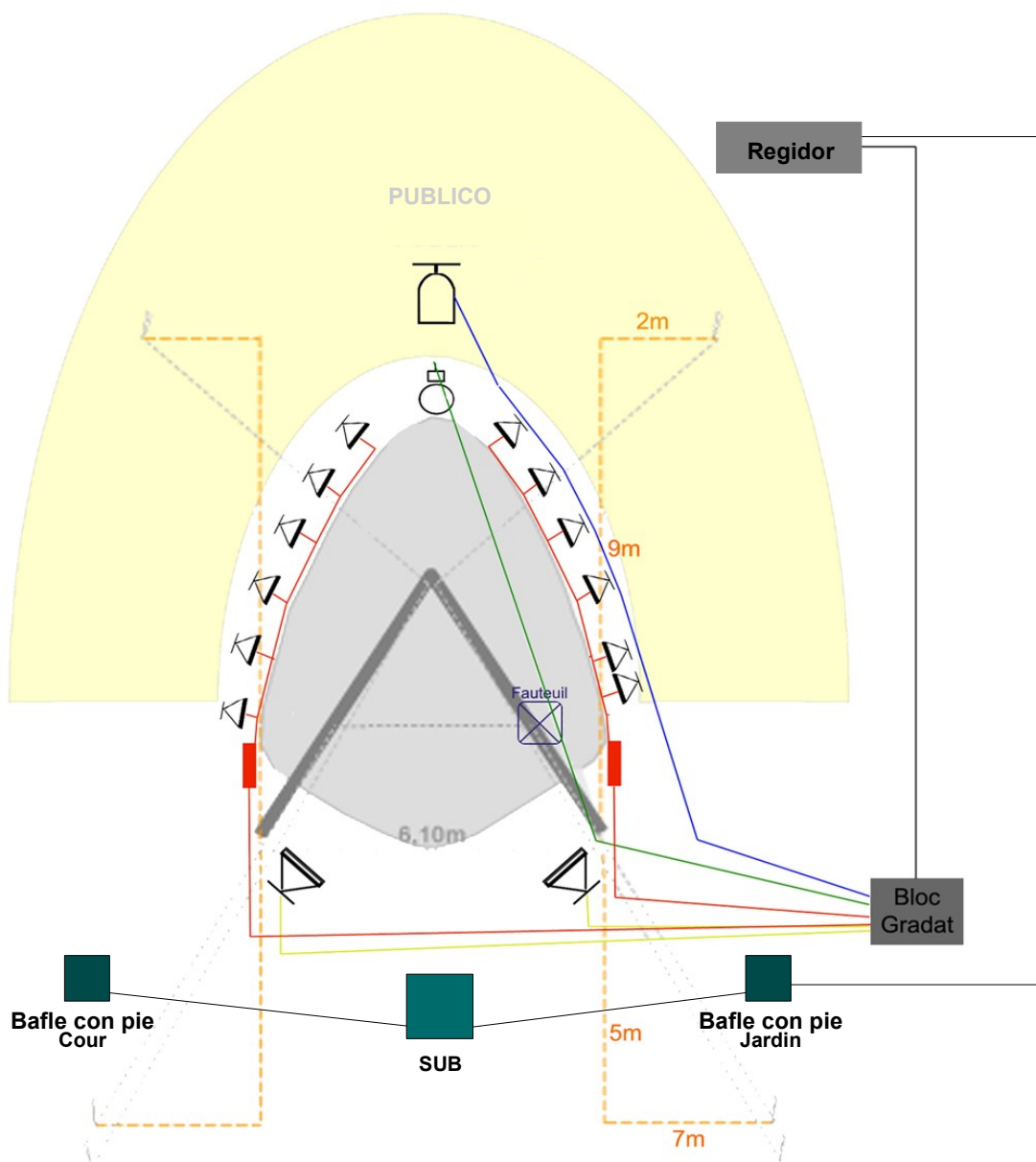
- mesa de luces 6 canales mínimo
- 1 rack 6 x 3Kw
- alimentación eléctrica independiente (según rack)
- 1 PAR 56 - 500w + platinas de suelo
- 2 PAR 64 - CP 62 / platinas de suelo
- cables

Más :

- 2 rollos de cinta adhesiva para tapiz de danza negro
 - 1 mesa y 2 sillas para los regidores
 - 1 martillo de caucho (neumático) para el suelo (asfalto, hormigón)
 - 1 mazo
 - 1 tabla de planchar
 - 1 espejo
 - 1 punto de abastecimiento de agua y botellas de agua mineral
- > como mantenemos nuestra estructura al suelo por 8 palos de hierro de 1,20 m, si por razones técnicas no se pudieran plantar, en ese caso necesitaremos :
4 pesos de lastre (bloques de hormigón o otro) de 1.200 Kg mínimo cada uno.
- > el sitio de actuación tiene que estar guardado por un vigilante de la organización
- > las farolas públicas tienen que estar apagadas durante la actuación
- > el artista necesitará de un espacio tranquilo para prepararse.

**En caso de alguna duda,
rogamos ponerse en contacto con el equipo técnico de la compañía.**

Soi(e)



-  Par 20
-  Par 56 - cp 62 - 500w
-  Par 64 - cp 62 - 1Kw
-  Lampe épiscopo

Soi(e)