

Voyage en Afrique urbaine

Au-delà des aléas d'une démocratisation toujours en chantier et d'indicateurs de développement très contrastés, l'Afrique est inéluctablement en voie d'urbanisation rapide. Dans un contexte marqué par l'exacerbation des identités et la mondialisation des échanges, où le continent sert de banc d'essai au nouvel équilibre des forces entre la Chine et les États-Unis, l'urbanisation des meurs progresse davantage encore que le développement de l'espace urbain lui-même. Certaines villes ont pris une dimension métropolitaine : Lagos, Abidjan, Kinshasa, Johannesburg ou Dakar témoignent ainsi de ce « décollage » urbain. D'autres villes font plutôt face, comme Nouakchott, N'Djamena ou Ouagadougou à une organisation foncière, urbaine et sociale en partie calquée sur les pratiques du monde rural. Dans tous les cas, cette urbanisation à marche forcée ne va pas sans difficulté. L'apparition d'une nouvelle « modernité » africaine dérange ainsi les schémas établis et bouscule nos certitudes...

Cet ouvrage collectif se propose de déceler ces mutations de l'Afrique tant sous l'angle urbain que societal. L'usage croissant du téléphone portable et d'Internet, la recherche d'un tourisme « durable » ou d'une gestion plus avisée des ressources en eau, la communication internationale de Durban, la présence de la modernité en architecture ou encore l'actualité de la question foncière à Addis-Abeba comme en Mauritanie, permettent d'aborder une réalité multiforme et complexe qu'il s'agit d'explorer dans le sens d'une meilleure compréhension des enjeux urbains et d'un accès plus large à la connaissance de cette « Afrique des villes » en pleine émergence.

Les auteurs

Cet ouvrage a été imaginé et dirigé par Pierre Gras. Préfacé par Claude Jamati, il accueille des contributions de Dennis Claude et Laura Hunt, Nnamdi Eleb, Pierre Gras, René Nganou Koutouzi et Abdoulaye Goumaré, Gaielle Mucke, Aurore Mansion et Virginie Rachimbil, Christian Sozzi et Bezoumesh Tamru. Il s'inscrit à une nouvelle série de la collection « Carnets de ville » consacrée à l'Afrique, qui comporte déjà deux ouvrages sur Madagascar et le Tchad.

Photo de couverture : DR - Création graphique : Crayon Bleu

SOUS LA DIRECTION DE
PIERRE GRAS

Voyage en Afrique urbaine



Voyage en Afrique urbaine



Voyage en Afrique urbaine

Urbanisation, modernité et société

Ouvrage collectif dirigé par Pierre Gras
Préface de Claude Jamati, président
d'AdP - Villes en développement

160 pages
16 €



Table des matières

Éloge de la diversité
par Claude Jamati

Une Afrique urbaine et moderne
par Pierre Gras

Porto-Novo : en route vers un tourisme durable ?
par Christian Sozzi

Quelle modernité pour l'architecture en Afrique ?
par Nmamdi Eleh

L'eau en milieu urbain : un défi durable
par René Nganou Koutouzi et Abdoulaye Coumaré

Insécurité foncière à Addis-Abeba
par Bezounesh Tamru

Nouakchott : le destin lié de la ville et des quartiers précaires
par Aurore Mansion et Virginie Rachmuhl

L'Afrique, eldorado du téléphone portable ?
par Gaëlle Macke

Durban veut faire briller la « MultiCity »
par Dennis Claude et Laura Hunt

Taxis à Tanger
par Pierre Gras