

PROGRAMME DE LECTURE SECONDE 5

2013- 2014

L'année de Seconde est l'occasion de développer sa culture et sa connaissance de la littérature. Le programme ci-dessous est conçu pour vous permettre la fréquentation d'œuvres variées : différents genres (romans, récits brefs, théâtre), des œuvres classiques, de la littérature contemporaine¹, des œuvres de la littérature française ou étrangère.

Progressivement les élèves de Seconde sont amenés à développer leur goût et leur capacité de lecteur en se confrontant à des lectures différentes de celles pratiquées au collège. Certaines de ces œuvres sont faciles d'accès, d'autres plus exigeantes, d'autres encore peuvent être l'occasion d'un nouveau regard sur la littérature et la place qu'elle occupe dans notre culture. Les dates auxquelles les lectures obligatoires devront être faites seront indiquées en cours.

SEQ.	Lecture obligatoire		Lecture Bonus ²
	Lecture analytique ³	Lecture cursive ⁴	
1		<i>Fables</i> , La Fontaine, la préface + Livre I et Livre VIII*	
2		Une comédie de Molière au choix : <i>Le Misanthrope</i> , <i>Tartuffe</i> , <i>L'Ecole des femmes</i> ou <i>Le Bourgeois gentilhomme</i>	<i>Don Juan</i> , Molière <i>Le roman de Monsieur Molière</i> , Boulgakov**
3	<i>Britannicus</i> , Racine		<i>Le Cid</i> , Corneille
4		<i>Zadig</i> , Voltaire	<i>L'homme au ventre de plomb</i> , J.F. Parot (ou autre roman de la série Le Floch)** <i>A l'ombre de la guillotine</i> , A. Perry**
5		<i>Le Petit Poucet</i> , Perrault <i>Le Baron perché</i> , Calvino	<i>Tout va pour le mieux !</i> Alain Monnier** Collection « Etonnantissimes » Flammarion
6	<i>Les Nuits</i> , Musset *	<i>Les Fleurs du Mal</i> , Baudelaire Section « Tableaux parisiens » et une sélection de 5 autres poèmes	
7	« Yvette » Maupassant	<i>Art</i> , Y. Reza** <i>La légende de la peinture</i> , Michel Tournier*	<i>Une partie de campagne</i> , Maupassant <i>Le Chef d'œuvre inconnu</i> , H. de Balzac <i>Lorsque j'étais une œuvre d'art</i> , E.E. Schmitt** <i>L'affaire Raphaël</i> , Iain Pears**
8		<i>Eugénie Grandet</i> , Balzac ou <i>Bel Ami</i> , Maupassant ou <i>Au Bonheur des dames</i> , Zola	Tous romans de Zola ou autre roman de Stendhal, Balzac, Flaubert
9	<i>Comment on se marie</i> , Zola Collection « Etonnantissimes » Flammarion		<i>Comment on meurt</i> , Zola Toutes œuvres figurant dans la liste⁵
10		<i>Anthologie des poètes du XIXe et du XXe siècle</i> , D. Leuwers, Livre de Poche	

¹ Les œuvres appartenant à la littérature contemporaine sont signalées dans le tableau par **, les œuvres signalées d'une * seront distribuées aux élèves ou proposées en ligne.

² Ces lectures sont facultatives, elles apportent des références supplémentaires, elles facilitent la compréhension des textes au programme, elles sont une occasion de découvrir des univers littéraires. Enfin, elles permettent de mieux s'approprier le programme de lecture, à développer son autonomie, en invitant les élèves à choisir les œuvres qui les intéressent.

³ Ces œuvres font l'objet d'une analyse en cours.

⁴ Ces œuvres sont lues en complément du cours

⁵ Liste disponible sur cogitoblog.canalblog.com