

MARDI 14 MARS - 18H45

Soirée court-métrage



DIVERSION

De Nicolas Van Ruychevelt
Anticipation - 2016 – 17 min
TAFTA # libre-échange
état d'urgence # totalitarisme

2026, la Belgique s'apprête à fêter les 10 ans de la signature du Traité transatlantique (TAFTA ou TIPP). Dans ce pays sous état d'urgence permanent, plongé dans la peur et l'obscurantisme, Alan n'ose plus

sortir de chez lui... quand il rencontre Shana, l'une de ces « extrémistes » décrits partout dans les médias. Encore en négociation à huis-clos, le TAFTA pourrait bien en effet modifier l'avenir économique, social et environnemental de près de 800 millions de personnes réparties entre l'Europe et les États-Unis.

Animateurs : Collectif de Lutte Antifasciste (CLA), Collectif citoyen contre le TAFTA 51, Collectif 51 Stop état d'urgence et Ligue des droits de l'Homme.

 Maison de la Vie Associative – salle 101/102
122 bis rue du Barbâtre, REIMS

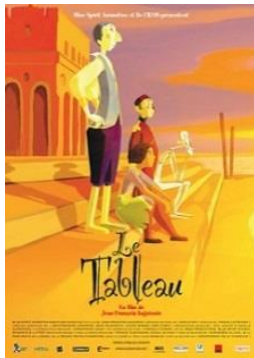
Entrée libre

MERCREDI 15 MARS - INAUGURATION

15h: LE TABLEAU

De Jean-François Laguioni
Animation - 2011 – 1h16
de 7 à 77 ans
discriminations # art

Dans ce tableau inachevé, les Toupins s'estiment supérieurs. Ils prennent le pouvoir, chassent les Pafinis du château et asservissent les Reufs. Persuadés que le Peintre doit finir le tableau pour ramener l'harmonie, Ramo, Lola et Plume partent à sa recherche.



Mais au fil de l'aventure et des tableaux visités, les questions vont se succéder.

Animateurs : CLA et Uni's cité (projet Cinéma et Citoyenneté).

18h : introduction à *Des rêves persistants* à travers un atelier de sensibilisation artistique. Tout public.

Animateur : CEMEA Champagne-Ardenne.

19h : INAUGURATION DU FESTIVAL en présence de l'ensemble des partenaires et du conseil de quartier.

Pot suivi de la projection de :



DES RÊVES

PERSISTANTS

De Côme Ledésert
Témoignage &
animations – 2015
25 min

migrants # réfugiés

Toni est un pêcheur à Lampedusa. Il voit des hommes, des femmes et des enfants arrivant d'un autre continent. Qui sont ces migrants qui arrivent par la mer dans une île à la porte d'entrée de l'Europe, la quittant dès qu'ils peuvent lorsqu'ils ne meurent pas avant ? À travers le témoignage de Toni, entrecoupé d'animations qui soulignent son rôle de témoin obligé, ce documentaire nous invite à questionner notre perception des migrants en Europe, entre nos fantaisies tenaces, la réalité de Toni et leurs rêves persistants.



Animateurs : CEMEA, CLA, Collectif 51 de soutien aux exilés et RUSF.

Toute la journée : exposition « Voyages au cœur d'une famille Rrom » (proposée par Les Routes des Rroms), stands associatifs, buvette et restauration légère.



Maison de quartier Maison-Blanche
41 bd des Bouches-du-Rhône, REIMS

Entrée libre

JEUDI 16 MARS - 20h30



DISCOUNT

De Louis-Julien Petit
Comédie - 2013 – 1h45
précarité # solidarité

Pour lutter contre la mise en place de caisses automatiques, qui menace leurs emplois, les employés d'un hard discount créent clandestinement leur propre « discount alternatif », en récupérant des produits qui auraient dû être gaspillés...

Animateurs : AC !, ATD Quart Monde, Ciné-Ligue, CEMEA et CLA.



Salle polyvalente – salle ciné
10 bd Alsace Lorraine, CORMONTREUIL

6€/3,50€

VENREDI 17 MARS - 20h45



DEMOCRACY

De David Bernet
Documentaire – 2016 - 1h40
lobbies # données personnelles

À la façon d'un thriller politique, le film suit le parcours semé d'embûches du parlementaire Philipp Albrecht et de la commissaire européenne Viviane Reding. Accélééré par les remous de l'affaire Snowden, leur combat pour une nouvelle législation de la protection des données personnelles met en lumière les failles du système démocratique.

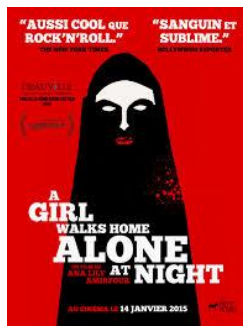
Projection suivie d'un échange avec un représentant national de la Ligue des Droits de l'Homme.

Animateurs : CLA et LDH.



Cinémas Opéra
3 rue Théodore Dubois, REIMS

6,50€




MARDI 21 MARS - 20h30

A GIRL WALKS HOME ALONE AT NIGHT

De Ana Lily Amirpour
Fantastique - 2015 - 1h40
vampire # féminisme

Un voile ? Une cape de super héros ? Ou la silhouette noire d'un vampire en errance ?... Bad City (Iran), lieu de tous les vices où suintent la mort et la solitude, les habitants n'imaginent pas qu'ils sont surveillés par une jeune femme seule dans la nuit. Menue, discrète, délicate, elle semble veiller sur les femmes du quartier. Etrange, sombre et rock'n roll, ce film esthétique, féministe mais aussi romantique ne peut laisser quiconque indifférent.

Animateurs : BWitches gang et CLA / Et le soutien de Feminist Society.

 Salle polyvalente – salle ciné
10 bd Alsace Lorraine, CORMONTREUIL
6€/3,50€

LUNDI 27 MARS - 20h

RETOUR A FORBACH

De Régis Sauder
Documentaire – 2017 - 1h18
misère # ghettoisation,
communautarisme # FN

Régis Sauder revient 30 ans après dans le pavillon de son enfance à Forbach, ville qu'il a fuie pour se construire contre la violence et dans la honte de son milieu. Entre démons de l'extrémisme et déterminisme social, comment vivent ceux qui sont restés ? Ensemble, ils tissent mémoire individuelle et collective pour interroger l'avenir à l'heure où la peur semble plus forte que jamais.

Animateur : CLA.

 Cinéma le Palace
33 bd de la Motte, EPERNAY

5,50€

Vive la Culture pour touTEs !

Loin de l'image froide que véhicule parfois l'associatif, le Collectif de Lutte Antifasciste vous propose une programmation atypique pour ce 11^{ème} festival. Après un bon film, qu'il s'agisse d'un documentaire ou d'une comédie, il devient facile d'engager des discussions, d'échanger sur des thématiques variées.

« Faire un film est un acte social » - F. Truffaut
Eh bien, le voir aussi !

Le **CLA** a préparé cette 11^{ème} édition avec



Pour plus d'infos :

www.clareims.canalblog.com
<https://www.facebook.com/FilmAntifa>

le **CLA** présente

FESTIVAL DU FILM ANTIFASCISTE

COURT • FICTION • DOCU • ANIMÉ
comédie, fantastique, thriller...

du 14 au 27 mars 2017



11^e EDITION

**REIMS
EPERNAY
CORMONTREUIL**

+ rencontres - débats - expo - atelier