

Aïssatou S. Thiam

Agents & Associés

Marie Chen

201 Rue du Fg St Honoré

75008 Paris

Tel : + 33 1 40 75 07 57

Fax : + 33 1 40 75 08 97

<http://www.aissatouthiam.com>

www.agence-mariechen.com

Email : mariechen@agents-associes.com

Taille : 1m78

Yeux : Noirs

Cheveux : Bruns

Comédienne



Formation

Bac Littéraire. Brevet Professionnel d'Esthéticien Cosméticien

Langues : Anglais (parlé, lu et écrit), Espagnol (notion)

Cours de Théâtre : Atelier International de Blanche Salant & Paul

Weaver à Paris, méthode « Actor Studio »

Herbert Bergoff Studio à New York

Cours Privés avec Isabelle Sadoyan (théâtre classique) et Jean-louis

Jacopin (Théâtre Contemporain)

Parcours Professionnel

Théâtre

Festival « In » d'Avignon, le « *Récit des Naissances* » de Rolland Fichet,

Fichet, mise en scène de Jean-Louis Jacopin

Création collective « *Une Virée d'Enfer* » de Virgile Fouilou

2007

« *La Négresse avec son violon* » de Nadine Bitner, mise en scène de Claude Leblond, rôle : Léone Tribor

- 2008 Lecture mise en espace par l'auteure : Pascale Anin de : « *Et je remercie Dieu de m'avoir créée Femme* » au Musée Dapper avec Paulin F. Fouduop
- 2009 Lecture mise en espace d'une variation musicale originale par Aïssatou Thiam du : « *Cantique des Cantiques* », Festival SunbArt, avec Jérôme Barde et Xavier Devaud.
- 2010 Création Collective « *Masques* » en support le texte « *Identité* » écrit par Aïssatou Thiam, pour le Festival SunArt, avec Lamine Keïta et Xavier Devaud
- 2011 « *Rue Saint Denis* », d'Alain Foix
Rôle : Marylin
« *Working Girls* » mise en scène Michael Batz : « La dernière Petite Fille » de Kay Adshead (monologue)

Cinéma

- 2008 « *Le Missionnaire* » de Roger Delattre
Rôle : Nadine
- 2004 « *Le Genre Humain* » de Claude Lelouch
Rôle : Joséphine
« *Le Pari de l'Amour* » de Didier Auford
Rôle : Kady
- 2002 « *Décalage Horaire* » de Danièle Thompson
Rôle : Hôtesse
« *Germanikus* » de Hans Christian Muller
Rôle : Saba
- 1997 « *Bimboland* » d'Ariel Zeitoun
Rôle : Ludmilla
« *Mauvais Genre* » de Laurent Bénégui
Rôle : Lily
- 1993 « *l'Irrésolu* » de Jean-Pierre Rossin
Rôle : Christine

Théâtre Radiophonique

- 2006 « *Rouge Cerise* » de Claudine Galea, mise en scène de Myron Meerson
Rôle : Passagère du métro (**France Culture**)
- 2007 « *Les Créanciers* » de Koffi Kwahulé, mise en scène Jean Couturier
Rôle : Badibadi (**France Culture**)
« *American Darling* » de Russell Banks, mise en scène : Myron Meerson
Rôle : Jeannine, épisodes 8, 9 & 13 (**France Culture**)
- 2008 « *Un Retour Douloureux* » de Véronique Tadjou
Rôle : La Tante (France Culture)
- 2010 « *Opération Sahara Vert, Le Talisman* » pour RFI
Rôle : Nathalie
Pub Radiophonique pour Velvet Studio : AXION

Télévision

- 2007 « *Avocats & Associés* » ép.108 « *Impunité* », de Claire de la Rochefoucault
Rôle : Zoni
- 2006 « *Tropiques Amers* » épisodes 1 à 6, de Jean-Claude Flammand Barny
Rôle : Rosalie
« *Homicides* » épisodes 1 à 6, de Christophe Barraud
Rôle : Médecin Légiste
- 2005 « *Diane Femme Flic* » épisodes 8 et 9, de Jean-Marc Seban
Rôle : Femme IJ
- 2004 « *Blandine, l'Insoumise* » de Claude Dana
Rôle : Astou
« *La Noiraude* » de Véronique et Fabienne Kanor
Rôle : Sista' Nat
« *Julie Lescaut, Sans Pardon* » de Luc Goldenberg
Rôle : Sophie
« *Fatou la Malienne* » de Daniel Vigne
Rôle : Koroumoutou
- 2001 « *Duelles* » de Laurence Katrian
Rôle : Marie-Christine Maillard
- 1998 « *Les Monos, La Vallée des Légendes* » de Patrick Volson
Rôle : Marie-Jo
« *Nestor Burma, Meurtres à la Sauce Tomate* » de Philippe Vinault
Rôle : Marie-Ange
- 1996 « *Le Bonheur est un Mensonge* » de Patrick Dewolf
Rôle : Félicité
« *Le Poids d'un Secret* » de Denis Malleval
Rôle : Casimir
- 1995 « *Gaffe Loulou* » de Philippe Niang
Rôle : Reinette
« *La Poupée* » de Bruno Gantillon
Rôle : cliente coiffure
- 1994 « *Les Nouveaux Exploits d'Arsène Lupin, La Robe de Diamants* » de Nicolas Ribowski, Rôle : Zaza
« *Le Carnet* » de Christiane Leherrissey
Rôle : Hélène

Courts Métrages

« *International Xpress* » de Jessica Ford
Rôle : Patronne du « Jungle »

Mannequin

De 1989 à 2002 A Paris, New York, Londres, Milan, pour : Yves Saint Laurent, Christian Lacroix, Thierry Mugler, Paco Rabanne, Léonard, Haute Coiffure Française, Alexandre de Paris, Gianfranco Ferré, Lancetti, Dior, Plein Sud, Azzaro, Balenciaga, Hervé Léger, Torrente, Ted Lapidus, Balmain, Givenchy. (Hte Couture, prêt à porter, publicité, photos)

Autres Expériences Professionnelles

- 2006 « Canal Sat Horizon » : 5 Films Publicitaires, plus campagne d'affichage pour l'Afrique de l'Ouest.
- De 2002 à 2004 Création d'une filiale de « Design Planet », département évènementiel, « 4 Friends ». Création d'évènements « Clef en mains » pour des sociétés ou des particuliers. Organisation de soirées à Thèmes et Itinérantes.
- Décembre 2004 Animation d'un Atelier de Théâtre « *l'Afrique, la Parole et la Lumière* », (groupe de 30 élèves), pour Strate Collège Designers à Sèvres
- Depuis Juin 2008 Animation de Workshops Intensifs de Théâtre, pour le Festival « SunArt »
- Décembre 2008 Accompagnement du Directeur Commercial d' « OODRIVE » en Coaching audiovisuel, pour le cabinet Oréance.
- Avril 2009 Animation d'un Atelier de Théâtre : « *Variations autour du Cantique des Cantiques* » pour Strate Collège Designers, à Sèvres.
- Depuis Sept 2009 Professeur de Cours d'Expression Orale, Théâtrale et Corporelle chez Strate Collège Designers

Divers

Plongée sous-marine (diplômée), Escalade, Rafting, Equitation, Boxe Thaïlandaise (1^{er} Niveau), Ski (Nautique et Alpin), Danse (Modern Jazz et Africaine), Culture Physique.