



avec le soutien de la Communauté Européenne  
CULTURE 2000



**LE PHENIX**  
Scène Nationale de Valenciennes

Boulevard Harpignies  
59300 Valenciennes  
+33 (0)3 27 32 32 32  
www.lephenix.fr  
contact@lephenix.fr

Renseignements et réservations au Phénix

**03 27 32 32 32**

**WWW.LEPHENIX.FR**

Ne pas jeter sur la voie publique - N° licence : 135 792, 135 793, 135 794



# Kilda

l'île des hommes-oiseaux

Une première mondiale :  
Une œuvre jouée dans 5  
pays simultanément !

**vendredi 22 et  
samedi 23 juin 2007 - 21h00**

**LE PHENIX**  
Scène Nationale de Valenciennes

# KILDA, l'île des hommes-oiseaux

Direction artistique : Lew BOGDAN

Texte, dramaturgie et film : Ian Finlay McLEOD avec Thierry POQUET

Direction Musicale : Philippe NAHON - Ars Nova

Avec le Chœur de La Chapelle des Flandres - dir. : Maurice BOURBON

Mise en scène : Tatiana STEPANTCHENKO

Scénographie : Yves COLLET

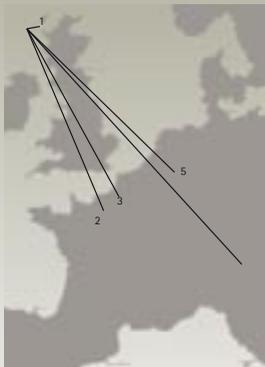
*C'est tout simplement à une première mondiale que ce spectacle vous convie. Kilda, l'île des hommes-oiseaux, sera jouée simultanément dans 5 pays par liaison satellite.*

L'aventure a commencé il y a 5 ans avec la lecture d'un article du Courrier International. Une histoire bouleversante racontant le destin d'un peuple disparu en 1930. On les appelait les « hommes-oiseaux ». Ils vivaient depuis des centaines d'années en marge de toute civilisation sur un morceau de rocher planté dans l'Atlantique Nord. Ils vivaient là parmi des millions de grands oiseaux de mer, qui étaient leur seul repère, leur seule ressource. Ils ne connaissaient ni les arbres, ni la guerre, ni le pronom « je ». Quand on leur parlait, ils répondaient en chœur...

Le chœur, ce fut là le déclic sur la manière de témoigner de cette histoire étrange. Ce serait un opéra par conséquent, où le chœur, les chœurs se répondant constitueraient l'ossature d'une œuvre. Comment « faire voir » au public ce qu'est Kilda, ce qu'est cette mémoire d'un peuple disparu il n'y a pas si longtemps ? Alors s'imposa l'idée de la transmission par satellite, puis celle de la simultanéité des spectacles dans cinq pays, avec des récitatifs « en live direct », qu'il y ait tempête ou non, partant de l'île de Kilda se retrouvant soudain au centre du monde.

Kilda l'île des hommes-oiseaux sera jouée simultanément sur 5 scènes : à Valenciennes, Düsseldorf, Hallstadt, Mons et... Kilda.

**Une première mondiale. Un rendez-vous hors du commun.**



- 1 : Ecosse, île de Kilda
- 2 : France, le Phénix, Valenciennes
- 3 : Belgique, Mons
- 4 : Autriche, Hallstadt
- 5 : Allemagne, Düsseldorf

