



# Amorgos

## Matériel



TWIN PRECIOSA



ROCAILLES 8/0



DELICAS 11/0



ROCAILLES 15/0



1 RONDE 8 MM



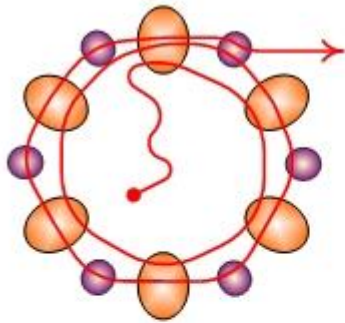
2 FACETTES 4 MM



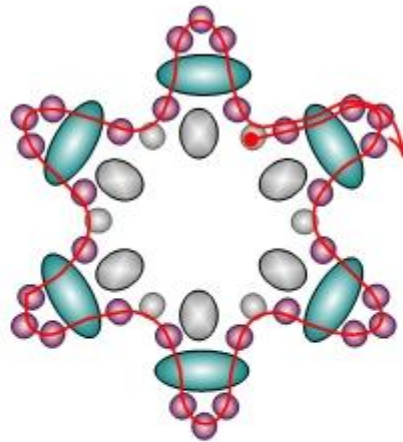
48 FACETTES 3MM



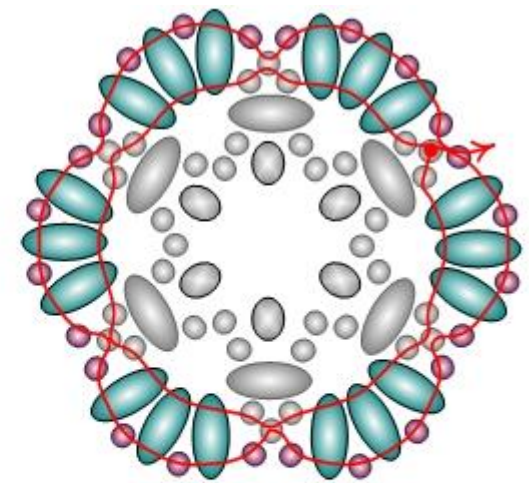
6 RONDES 3 MM



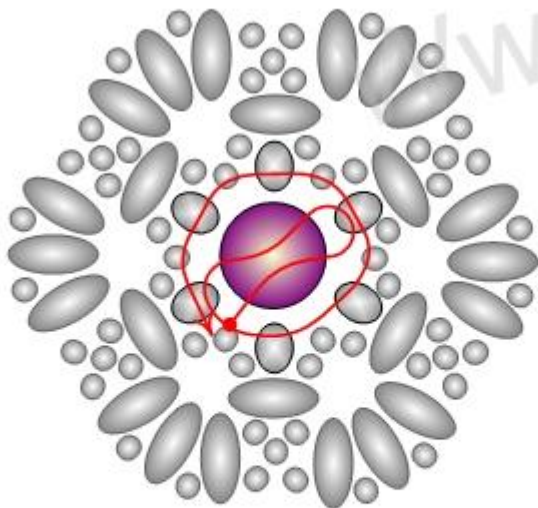
**Etape 1** : Enfiler 6 r8/0 une première fois, repasser plusieurs fois et insérer 1d11 entre chaque r8



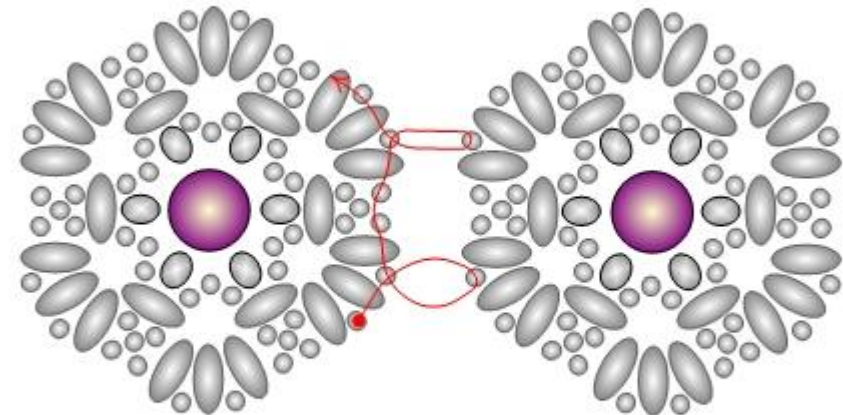
**Etape 2** : A partir d'un 1d11, enfiler 1d11/1 twin/3f11/ repasser dans la twin/1d11 puis passer dans le d11 suivant de l'étape 1



**Etape 3 et 4** : A partir du 3ème d11 de l'étape 2, enfiler 3 twins puis passer dans les 3d11 suivants de l'étape 2. Faire le tour puis à partir du 2ème d11 enfiler 1d11 passer dans le trou supérieur des 3 twins, en insérant une d11 puis 1d11 et passer dans le 2ème d11.

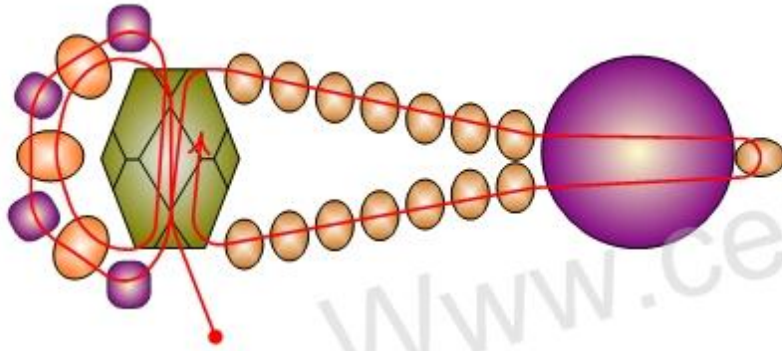


**Etape 5** : En utilisant le fil du départ, insérer une R3 au centre en repassant dans les r8, faire plusieurs tours pour bloquer la perle.

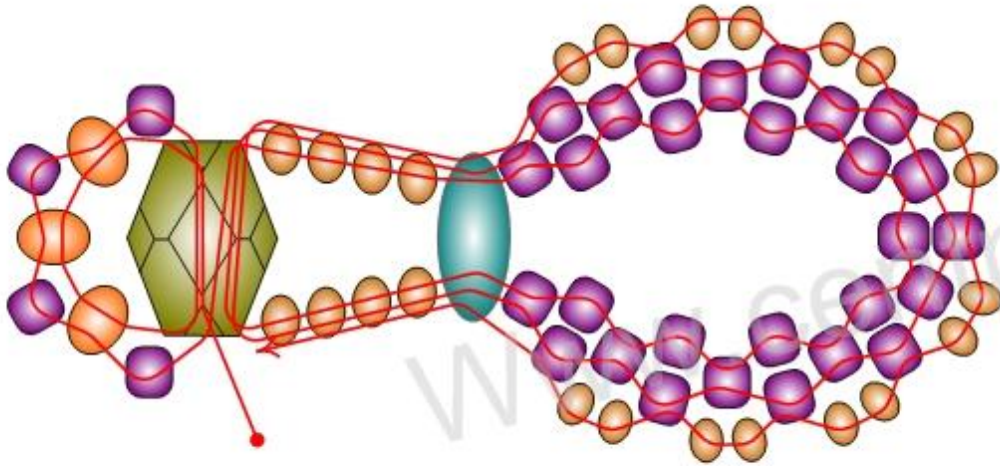


**Etape 5** : Réaliser 6 motifs. En utilisant le reste de chaque fil sur les motifs, assembler les motifs ensemble en repassant dans les d11 sur les cotés.

**Attache 1 :** Enfiler une F4 et 3r 8, passer plusieurs fois. Puis entre chaque r8 enfiler un d11. Repasser dans la F4, puis enfiler 7 r15, une Ronde 8, une r15 et repasser dans la ronde, puis enfiler 7 r15, passer dans la facette à l'opposé de là où vous avez démarré. Repasser plusieurs fois.

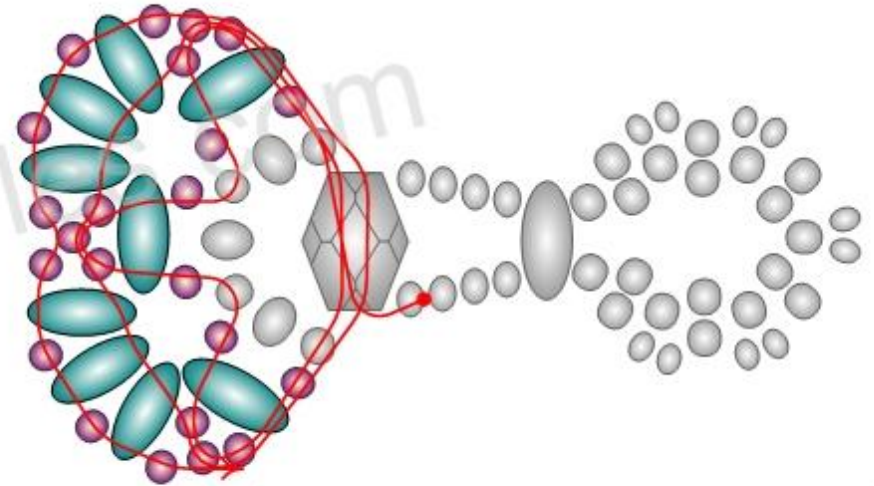


**Attache 2 :** Enfiler une F4 et 3r 8, passer plusieurs fois. Puis entre chaque r8 enfiler un d11. Repasser dans la F4, puis enfiler 4 r15, une TWIN, 19 d11, repasser dans la twin, enfiler 4r15 et repasser dans la F4. Remonter dans les 4r15 et la twin, dans le 1er d11 puis enfiler 1d11 1fois sur 2 (peyote circulaire). Repasser le fil dans le dernier d11, la twin, les 4r15, la F4, les 4r15, la twin, le 1er et 2ème d11 puis insérer 2r15 entre chaque d11. Redescendre dans la F4 et le 1er d11 de l'autre côté pour démarrer le demi-motif.

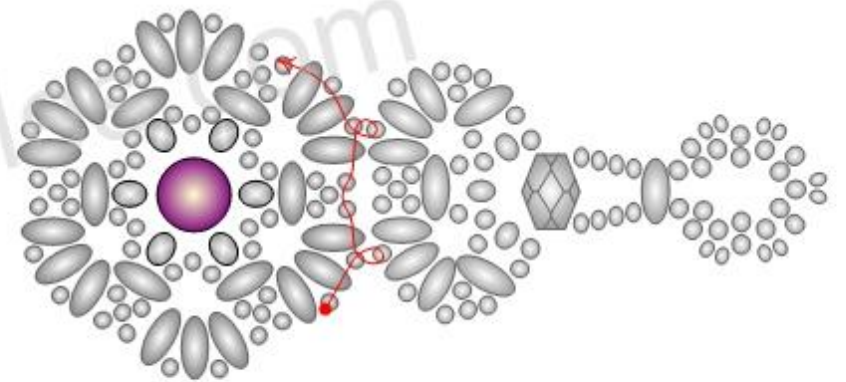


## Les bords du bracelet et les attaches :

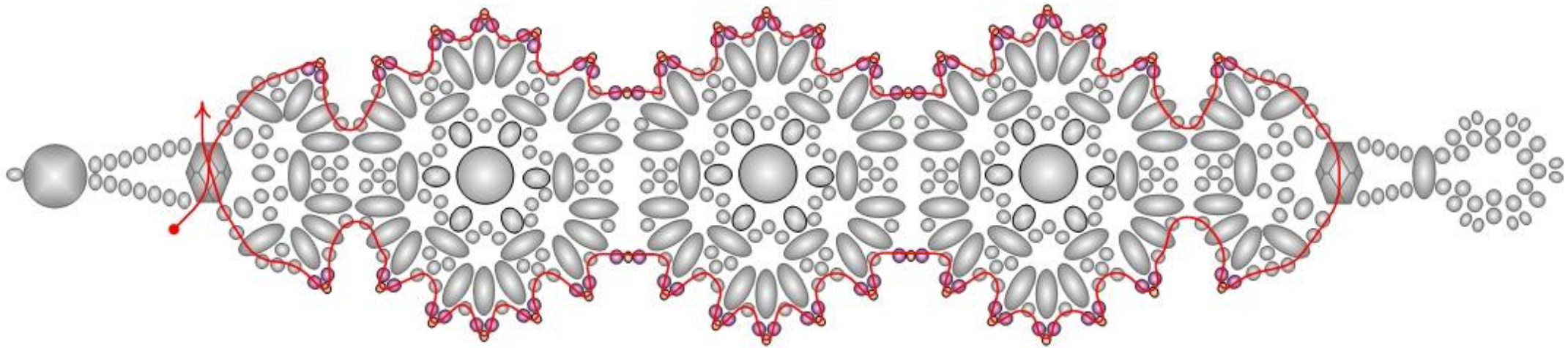
La réalisation des attaches est comme si on assemblait un demi motif, 3 des 6r8 sont remplacées par une facette 4 mm



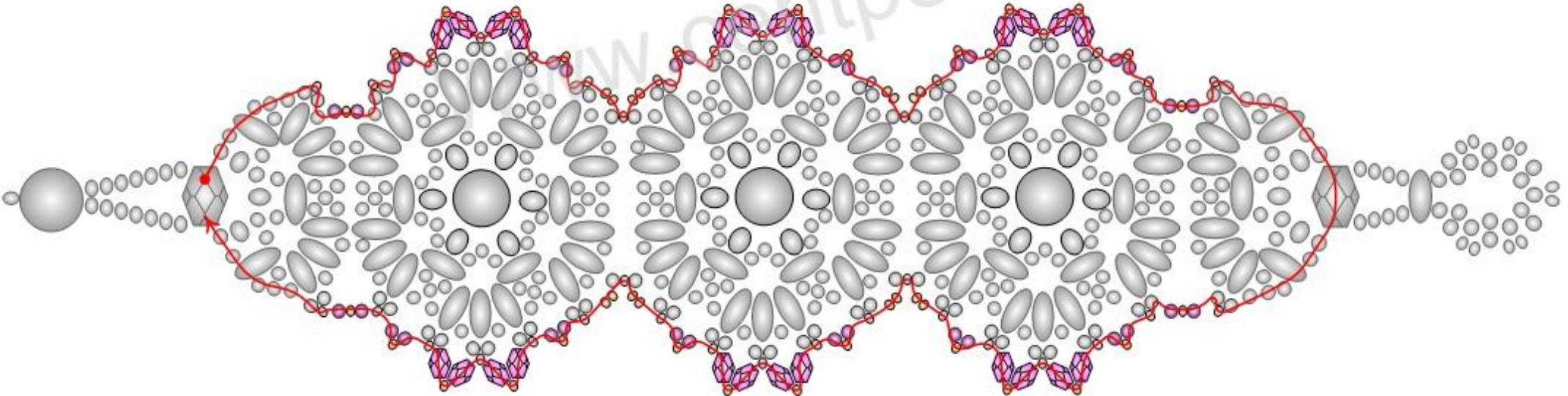
**Les 2 demi-motifs :** A chaque attache réaliser un demi-motif. Démarrer du 1er d11, enfiler 1d11/twin/3d11, repasser dans la twin, 1d11 puis passer dans le d11 suivant (à faire 3 fois). Repasser dans la F4, les d11 suivants, la twin, et les 3d11. Enfiler entre chaque trio de d11, 3 twins. Repasser dans les 3 d11, la twin et les 2d11 puis la F4. Remonter dans les 2d11, la twin puis 2d11, enfiler 1d11 puis 1d11 entre chaque twin, et d11. Repasser plusieurs fois pour consolider.



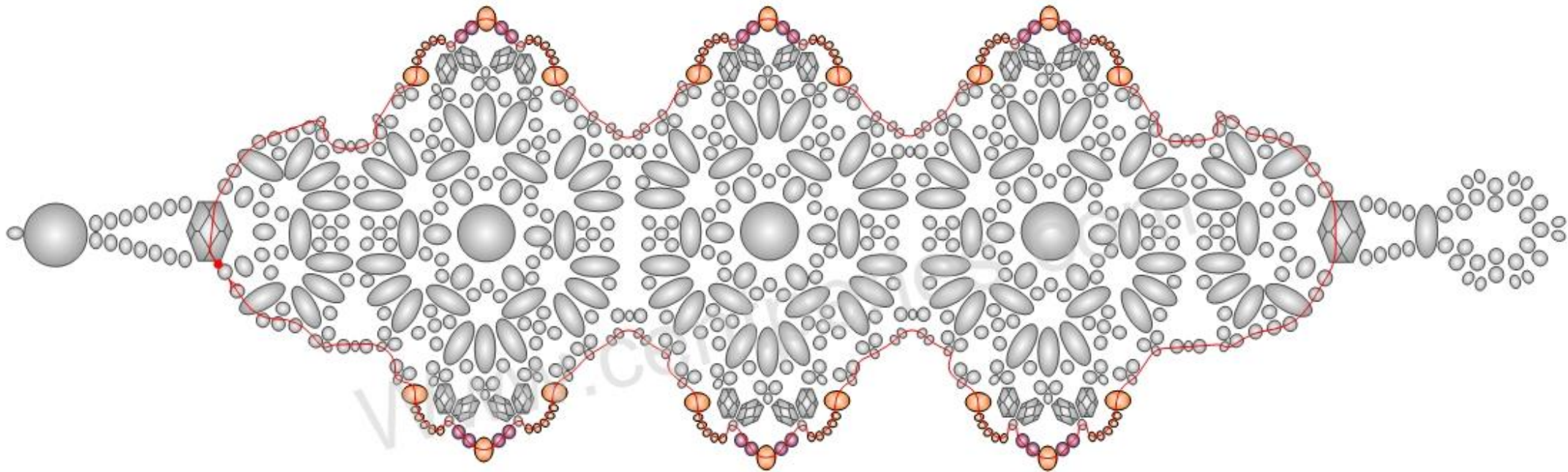
**Assemblage des côtés :** Assembler les deux demi-motifs de chaque côté des 6 motifs, de la même manière que les motifs.



**Broderies 1 du bracelet** : De la F4, repasser dans 2d11/twin/3d11, **enfiler 1d11/1r15/1d11**, puis repasser dans 1d11/twin/2d11/twin/1d11, \***enfiler 1d11/1r15/1d11** puis repasser dans 2d11, **enfiler 1d11/1r15/1d11**, repasser dans le d11, **enfiler 1d11/1r15/1d11**, repasser dans le d11, **enfiler 1d11/1r15/1d11**, repasser dans les 2d11, **enfiler 1d11/1r15/1d11**, repasser dans le d11, **enfiler 1d11/1r15/1d11**, repasser dans le d11 du second motif. Recommencer \* sur les motifs suivants, et repasser dans la F4 pour faire le même enfilage de l'autre côté du bracelet.



**Broderies 2 du bracelet** : De la F4, repasser dans 2d11/twin/4d11/r15/2d11, **enfiler 1d11/1r15/1d11**, repasser dans 2d11/r15/, **enfiler 1d11/1r15/1d11**, repasser dans d11/r15, **enfiler F3/r15/F3**, passer dans la r15, **enfiler F3/r15/F3**, passer dans la r15, **enfiler 1d11/1r15/1d11**, repasser dans d11/r15, **enfiler 2r15**, passer dans la r15 de l'étape du dessus, **enfiler 2r15**. Recommencer \* sur chaque motif. Passer dans la F4 pour faire l'autre côté du bracelet. Attention le bracelet se resserre dès cette étape.



**Broderies 3 du bracelet** : De la F4, repasser dans 2d11/twin/4d11/r15/2d11/r15/2d11/\*r15/r15, **enfiler 1r8/5r15**, repasser dans la r15 entre les deux F3, **enfiler 2d11/r8/2d11**, repasser dans la r15 suivante (entre les deux F3), **enfiler 5r15/1r8** passer dans la r15/r15/4r15. Recommencer l'enfilage en démarrant de \* sur tous les motifs. Repasser une fois dans toutes les perles pour consolider.